

COMUNICARE = METTERE IN COMUNE: il tempo della trascrizione

«Il Mago dal cuore di pietra» la storia dal finale lasciato in sospeso, invita a lasciar emergere i pensieri del momento per dare il proprio contributo partecipando.

Nel passaggio di trascrizione, proposto per la pubblicazione della storia sui social, si mette in comune anche l'impegno necessario a **rallentare** per scrivere e per disegnare.

Una volta coinvolti nell'evolversi della storia, i bambini hanno compreso a fondo il problema prevalente e trovano subito una soluzione: l'eloquio si fa veloce e le idee si accavallano l'una all'altra. È un **linguaggio emozionale** che va sostenuto dall'adulto che ascolta e prova a trascrivere.

Il passaggio, dal linguaggio **verbale** allo **scritto**, implica un rendersi conto del fluido dei pensieri, per la scelta delle parole che esprimono le azioni adatte a influenzare gli eventi. La progressione emozionale della narrazione è carica di prorompenti idee, stratagemmi, considerazioni rassicuranti e va di pari passo con l'impegno a rallentare.

Verba volant, scripta manent!

Non è solo un adagio latino, è un fatto che anche i bambini possono constatare che la parola scritta lascia un **segno** sul foglio che si può conservare; un segno scritto sulla carta è recuperabile e decifrabile da chi sa leggere.

Scrivere -carta e penna- costituisce un modello di comportamento da sperimentare, è una faccenda da grandi che affascina i bambini. È visibile lo stupore negli occhi di un bimbo che si accorge della facilità con cui l'adulto scrive le parole manualmente e quanto **scritto silenzioso** poi risulta da tante **parole sonore!**

L'esecuzione manuale, l'atto pratico di scrivere, iniziando in alto a sinistra per procedere verso destra e in basso, è un'esperienza, è un saper fare che si può imparare con tanto esercizio e buona volontà.

La scrittura costituisce una testimonianza condivisibile anche a distanza di tempo, con qualcun altro. L'atto di scrivere incuriosisce e invita all'apprendimento della lettura, al **piacere della lettura**: leggere, comunicare, raccontare una storia che meraviglia!